

VPL-FH65

Product Image

3LCD-Installationsprojektor mit 6.000 Lumen und WUXGA-Auflösung

Spezifikationen

Anzeigesystem Anzeigesystem	3LCD-System	Display-Gerät Größe des effektiven Anzeigebereichs Anzahl der Pixel	0,76" (19 mm) x 3 BrightEra-LCD-Panel, Bildseitenverhältnis: 16:10 6,912,000 (1920 x 1200 x 3) Pixel
Projektionsobjektiv *1 Fokus Zoom – Elektrisch/Manuell Projektionsverhältnis Lens-Shift – Elektrisch/Manuell Lens-Shift – Bereich vertikal Lens-Shift – Bereich horizontal	Elektrisch Elektrisch (ca. 1,6 x) 1,39:1 bis 2,23:1 Elektrisch -5,0 %, +60 % +/-32 %	Lichtquelle Typ Stromverbrauch	UHP-Lampe (Quecksilber-Ultrahochdrucklampe) Typ: 370 W
Empfohlenes Lampenaustauschintervall*2 Lampenmodus: Hoch Lampenmodus: Niedrig	3000 Std. 4000 Std.	(Max.) Reinigungs- und Austauschintervall des Filters *2 (Max.) Filterreinigungs-/Austauschintervall	20000 Std. (bis zur Wartung)
Leinwandgröße Leinwandgröße	40" bis 600" (1,02 m bis 15,24 m) (diagonal gemessen)	Lichtleistung Lampenmodus: Hoch Lampenmodus: Standard	6.000 lm 4400 lm
Farblichtleistung Lampenmodus: Hoch Lampenmodus: Standard	6.000 lm 4400 lm	Kontrastverhältnis (weiß/schwarz) *3 Kontrastverhältnis (weiß/schwarz)	2000:1
Anzeigbare Scanfrequenz Horizontal Vertikal	15 kHz bis 92 kHz 48 Hz bis 92 Hz	Display-Auflösung Computersignaleingang Videosignaleingang	Maximale Display-Auflösung: 1.920 x 1.200 Pixel *4 NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i Nur für digitalen HDMI-Signaleingang: 1.080/60P, 1.080/50p, 1.080/24p
Farbsystem Farbsystem	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60	(Max.) Trapezkorrektur Horizontal Vertikal	+/- 30 Grad +/- 30 Grad
Sprachen Sprachen	24 Sprachen (Deutsch, Englisch, Niederländisch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Türkisch, Polnisch, Russisch, Schwedisch, Norwegisch, Japanisch, vereinfachtes Chinesisch, traditionelles Chinesisch, Koreanisch, Thai, Vietnamesisch, Arabisch, Persisch, Finnisch, Indonesisch, Ungarisch, Griechisch)	EINGANG AUSGANG (Computer/Video/Steuerung) Eingang A Eingang B Eingang C Eingang D Video-Eingang AUSGANG A AUSGANG B Fernbedienung LAN IR (Control-S)	RGB/Y PB PR-Eingangsanschluss: Mini-D-Sub, 15-polig (weiblich) Audio-Eingangsanschluss: Stereo-Miniklinke DVI-Eingangsanschluss: DVI-D 24-polig (Single-Link), HDCP-Unterstützung Audio-Eingangsanschluss: Gemeinsam mit EINGANG A HDMI-Eingangsanschluss: HDMI, 19-polig, HDCP-Unterstützung Audio-Eingangsanschluss: HDMI-Audio-Unterstützung HDBaseT-Schnittstellenanschluss: RJ45, Übertragung von 4 Signalen (Video, Audio, LAN, Steuerung) Videoeingangsanschluss: BNC Audio-Eingangsanschluss: Gemeinsam mit EINGANG A Monitorausgang für Eingangsanschluss A: Mini-D-Sub, 15-polig (Buchse) Audio-Ausgangsanschluss: Stereo-Miniklinke Monitorausgang für Eingangsanschluss B: DVD-D 24-polig (Single-Link), HDCP nicht unterstützt Audioausgang, Monitorausgang: Stereo-Miniklinke D-Sub, 9-polig (Stecker)/RS232C RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX Stereo-Miniklinkenbuchse, Phantomspeisung 5 V DC
Akustisches Rauschen Lampenmodus: Standard	28 dB	Betriebstemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Betrieb Betriebstemperatur/Luftfeuchtigkeit 0 °C bis 40 °C/20% bis 80% (nicht bei Betrieb)	(nicht kondensierend)
Lagertemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Lagerung Lagertemperatur/Luftfeuchtigkeit -10 °C bis +60 °C/20 % bis 80 % (nicht		Betriebsspannung Betriebsspannung	100 bis 240 V AC, 5,0 A bis 2,1 A, 50 Hz/60 Hz

bei Lagerung)

kondensierend)

Leistungsaufnahme 100 bis 120 V AC Lampenmodus: Hoch: 498 W 220 bis 240 V AC Lampenmodus: Hoch: 483 W	Leistungsaufnahme (Standby-Modus) 100 bis 120 V AC 0,5 W (bei „Standby Mode“ auf „Low“) 220 bis 240 V AC 0,5 W (bei „Standby Mode“ auf „Low“)
Leistungsaufnahme (Netzwerk-Standby-Modus) 100 bis 120 V AC 15,0 W (LAN) 15,0 W (HDBaseT) 15,0 W (alle Terminals und Netzwerke angeschlossen) (bei „Standby Mode“ auf „Standard“) 220 bis 240 V AC 13,3 W (LAN) 13,3 W (HDBaseT) 13,3 W (alle Terminals und Netzwerke angeschlossen) (bei „Standby Mode“ auf „Standard“)	Standby-Modus/Netzwerk-Standby-Modus aktiviert Standby-Modus/Netzwerk- Ca. 10 Minuten Standby-Modus aktiviert
Wärmeabstrahlung 100 bis 120 V AC 1699 BTU/h 220 bis 240 V AC 1648 BTU/h	Abmessungen (B x H x T) Abmessungen (B x H x T) 460 x 169 x 515 mm (ohne hervorstehende Teile)
Gewicht Gewicht Ca. 13 kg	Mitgeliefertes Zubehör Fernbedienung RM-PJ27
Optionales Zubehör Objektiv VPLL3007/Z3009/Z3024/Z3032	Hinweise *1 Mit mitgeliefertem Standardobjektiv. *2 Bei dieser Angabe handelt es sich um die erwartete Wartungszeit, nicht die garantierte Zeit. Der tatsächliche Wert hängt von den Umgebungsbedingungen und dem Projektoreinsatz ab. *3 Bei dieser Angabe handelt es sich um einen Durchschnittswert. *4 Verfügbar für reduziertes VESA-Austastsignal. Umwelthinweis für Kunden in den USA Die Lampe in diesem Produkt enthält Quecksilber. Aus Gründen des Umweltschutzes gibt es gegebenenfalls spezielle Vorgaben zur Entsorgung dieser Materialien. Weitere Informationen zu Entsorgung und Recycling erhalten Sie von örtlichen Behörden und unter www.sony.com/mercury .

Ausstattung

Sehr hohe Bildqualität mit Sony BrightEra 3LCD-Projektorengine

Die Kombination aus der energieeffizienten Quecksilberdampf-Hochdrucklampe (HPM) und der bewährten BrightEra 3LCD-Projektorengine von Sony gewährleistet eine hohe Bildhelligkeit von 6.000 Lumen mit einer lebendigen, natürlichen Farbwiedergabe.

Scharfe, detailreiche Bilder in WUXGA-Auflösung

Dank WUXGA-Auflösung (1920 x 1200, Bildformat 16:10) entgeht Ihrem Publikum bei PC-Präsentationen, Videos oder Multimedia Signage nicht das kleinste Detail.

Großer Lens-Shift-Bereich

Dank der vielseitigen Anpassungsmöglichkeiten des Lens-Shifts können Sie den Projektor nahezu überall anbringen: in Deckennähe oder sogar horizontal versetzt.

HDBaseT-Unterstützung

Installation und Konnektivität zeichnen sich durch größere Einfachheit und Kosteneffizienz aus, da die digitale Übertragung von HD-, Video- und Audioinhalten sowie die Übertragung von Netzwerk- bzw. Steuerungsdaten über ein einziges Ethernetkabel möglich ist.

Projektion auf unebene Flächen mit Image Warping

Die Bildgeometrie lässt sich selbst bei konvexen oder konkaven Oberflächen problemlos korrigieren, sodass eine natürlich wirkende Bildprojektion entsteht. Ecken und Kanten könnten mithilfe der mitgelieferten Fernbedienung und des Bildschirmmenüs mühelos eingestellt werden.

Schlanke, ansprechendes neues Design, das sich in die Umgebung einfügt

Das schlanke, elegante Gehäuse weist eine flache Oberfläche auf und fügt sich bei der Deckenmontage des Projektors dezent in die Umgebung ein. Die saubere Optik wird auch durch eine neue Anschlussabdeckung betont, hinter der das Kabelgewirr verschwindet.

Einfache Einrichtung mit neuem, benutzerfreundlichem Installationsmenü

Passen Sie die Einstellungen des Projektors, einschließlich Image-Warping und Edge-Blending, ganz einfach mit der Fernbedienung an.

Moderne Technologien zur Feinabstimmung der Bildqualität

Die modernen Bildverarbeitungstechnologien der Heimkinoprojektoren von Sony sorgen für eine Optimierung der Bildqualität. Die Technologie „Reality Creation“ ermöglicht mithilfe einer leistungsfähigen Datenbank zum Musterabgleich die Optimierung auf Ebene der einzelnen Pixel. Durch die Kontrastoptimierung werden die dunklen und hellen Bereiche eines Bilds aktiv analysiert und feiner abgestimmt, sodass funkelnde Highlights und kräftige, tiefe Schwarztöne erreicht werden.

Problemlose automatische Filterreinigung

Im Zentrum stehen großartige Bilder statt mühsamer Wartung: Mit dem automatisierten Reinigungssystem wird der Staub alle 100 Stunden entfernt.

Standardmäßiges Zoomobjektiv inklusive sowie breite Auswahl an Objektiven

Die Flexibilität der Installation wird weiter erhöht, da eine große Palette an kompatiblen Objektiven verfügbar ist, mit denen der Projektor de facto für jede Raumgröße und alle Projektionsanforderungen gerüstet ist. Die Bajonettfassung mit Schnellentriegelung ermöglicht einen ganz einfachen und schnellen Objektivwechsel.

Überdimensionale Displays durch Edge Blending

Die Bilder von mehreren Projektoren lassen sich nahtlos und mit präziser Farbabgleichung zu atemberaubenden, überdimensionalen Projektionen für Unternehmen oder Bildungseinrichtungen kombinieren.

Leiser Betrieb

Der geräuscharme Lüfter sorgt für einen unaufdringlichen, störungsfreien Betrieb in ruhigen Umgebungen wie Museen, Galerien oder Vorlesungssälen.

Auswahl an Bildmodi

Der neue Bildmodus gewährleistet herausragende Bilder bei allen Präsentationsbedingungen. Wählen Sie zwischen den Bildmodi Standard, Dynamic, Brightness Priority oder Multi Screen, um eine optimale Bildqualität zu erreichen – bei jeder beliebigen Bildquelle und in jedem denkbaren Raum.

Projektion von zwei Bildern nebeneinander

Bilder simultan über zwei Eingänge projizieren: Diese Funktion eignet sich beispielsweise ideal für Videokonferenzen und medizinische Lehrgänge, bei denen zwei Bilder gleichzeitig angezeigt werden müssen.

Übersicht

Erwecken Sie Ihre Präsentationen zum Leben. Nicht nur mit beeindruckender Lichtleistung und Bildqualität, sondern auch mit einfacher, flexibler Integration und leistungsstarken Bildfunktionen.

Der Installationsprojektor VPL-FH65 eignet sich ideal für eine breite Palette von Geschäfts-, Bildungs- und Unterhaltungsanwendungen. Die energieeffiziente Quecksilberdampf-Hochdrucklampe (HPM) und die moderne BrightEra 3LCD-Projektorengine von Sony ermöglichen eine ausgesprochen helle, detailreiche WUXGA-Auflösung für Bilder mit einer hohen Helligkeit von 6.000 Lumen und satten, stabilen Farben. Technologien wie Reality Creation und Kontrastoptimierung sorgen für eine noch feinere Abstimmung der Bildqualität und gewährleisten so, dass jede Präsentation außergewöhnlich klar, realistisch und eindrucksvoll wirkt.

Der Projektor VPL-FH65 mit seinem Design in eleganter und dezenter Optik, mit sauberem Kabelmanagement und geräuscharmem Lüfter fügt sich nahtlos in praktisch jede Umgebung ein – von Bildungsinstitutionen und Unternehmen über Einrichtungen zur medizinischen Ausbildung und Organisationen des öffentlichen Sektors bis hin zu

Besucherattraktionen und Einzelhandelsgeschäften. Mit dem benutzerfreundlichen neuen Installationsmenü ist die Einrichtung so einfach wie noch nie.

VPLFH65/W ist eine weiße Version des Modells.

VPLFH65/B ist eine schwarze Version des Modells.

Modelle in Schwarz und ohne Objektiv in Europa verfügbar; bitte informieren Sie sich über die lokale Verfügbarkeit.

Zusätzliches Zubehör

PAM-310	PSS-650	PSS-650P	LMP-F370	VPLL-3003	VPLL-3007	VPLL-Z3009
VPLL-Z3024	VPLL-Z3032	LKRA-FL1	LKRA-FL2	PK-F60LA1	PK-F60LA2	PK-F60LA3
PK-F60LA4	VPLL-Z3010					
