



Holen Sie mit diesem praktischen Paket für die Erstellung eines 5.1-Kanal-Heimkinos mehr Spannung aus Ihrer Musik, Ihren Filmen oder Spielen heraus. Der HTP-076 besteht aus einem AV-Receiver, einem Subwoofer sowie kompakten Front-, Center- und Surround-Lautsprechern und kann problemlos mit Ihrem Blu-ray Disc™-Player oder anderen Geräten verbunden werden. Dolby Atmos®- und DTS:X®-Audioformate bieten einhüllenden Klang, und auch ohne Höhenlautsprecher können Sie mit Dolby Atmos Height Virtualizer\* und DTS Virtual: X den virtuellen 3D-Surround-Effekt genießen. Der AV-Receiver ist mit Ultra HD, HDR10, HLG und Dolby Vision™ kompatibel und unterstützt HDCP 2.2. Weitere Funktionen sind Bluetooth® Wireless-Technologie, Persönliche Voreinstellung und Dialogverbesserung.

## AV RECEIVER VSX-326(B)

### VERSTÄRKER

- › Kanäle: 5.1 (5 + Subwoofer)
- › Verstärkungstyp: Direct Energy
- › 150 W / Kanal (6 Ohm, 1 kHz, THD 10%, 1-Kanal gesteuert) x 5 Kanäle, 120 W (6 Ohm, 100 Hz, 10 % THD) Subwoofer (Passiv)
- › 135 W / Kanal (6 Ohm, 1 kHz, THD 1,0%, 1-Kanal gesteuert) x 5 Kanäle, 100 W (6 Ohm, 100 Hz, 1 % THD IEC) Subwoofer (Passiv)

### AUDIO MERKMALE

- › Dolby Atmos, Dolby Surround Upmixer
- › DTS:X®, DTS Neural:X® Upmixer
- › Reflex Optimizer
- › Dolby Atmos Height Virtualizer\*
- › DTS Virtual:X
- › Dolby® TrueHD, Dolby Digital Plus
- › DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS Express
- › DSD Disc (SACD) Wiedergabe über HDMI (2.8 MHz/2-Kanal, 5.1-Kanal)
- › Digital Quad-Core 32-bit DSP (Cirrus Logic)
- › 384 kHz/32-bit D/A Wandlung mit AK4438 (AKM)
- › Audio Return Channel (ARC) über HDMI
- › Phase Control
- › Advanced Sound Retriever (2-Kanal)
- › Advanced Surround Modes: Classical, Unplugged, Entertainment Show, Drama, Extended Stereo, Extended Mono, Front Stage Surround Advance

### VIDEO MERKMALE

- › Ultra HD Pass-through mit HDCP 2.2 (4K/60p/4:4:4/24-bit, 4K/24p/4:4:4/36-bit, 4K/60p/4:2:0/36-bit)
- › HDR10, HLG und BT.2020 Wide Colour Gamut Signal Durchleitung
- › Dolby Vision kompatibel
- › Ultra HD Upscaling (1080p zu 4K)
- › 3D Ready (Blu-ray Disc™, Broadcast, und Games)
- › Deep Colour (36-bit), "x.v. Colour"

### KOMFORTMERKMALE

- › Speicherbare Benutzerprofile
- › Dialog Verbesserung
- › Bluetooth® Wireless Technologie (Version: 4.2 + LE, Profil: A2DP 1.2/ AVRCP 1.3, Codec: SBC/AAC) integriert
- › Benutzerfreundliche GUI mit System Setup Menu
- › On-Screen Informationen zu Audio/Video Status
- › Auto Power Off im HDMI Standby Modus
- › AM/FM Tuner mit 40 Stations speichern
- › Sleep Timer
- › Benutzerfreundliche Fernbedienung

### 5.1-KANAL LAUTSPRECHERSYSTEM S-13A

- › Front: 7.7 cm Konus, 1-Weg, geschlossener Regallautsprecher (150 W)
- › Center: 7.7 cm Konus, 1-Weg, geschlossener Regallautsprecher (150 W)
- › Surround: 7.7 cm Konus, 1-Weg, geschlossener Regallautsprecher (150 W)
- › Subwoofer: 16 cm Konus, Bass-Reflex (120 W)

### FRONT ANSCHLÜSSE

- › AUX Eingang
- › 1 Kopfhörer Ausgang

### REAR ANSCHLÜSSE

- › 4 HDMI Eingänge (zuweisbar)
- › 1 HDMI Ausgang
- › 1 USB Eingang für Streaming Dongle
- › 3 Audio Eingänge (zuweisbar)
- › 1 Digital Coaxial Eingang (zuweisbar)
- › 1 Digital Optical Eingang (zuweisbar)

- › 2 Subwoofer Vorverstärkerausgänge
- › ZONE B Line Ausgang für kabellose Kopfhörer
- › Lautsprecher 6-Kanal Ausgang (5 + SW)
- › UKW / MW-Antenne

### Spezifikationen

- › Stromanforderungen: AC 220-240 V, 50/60 Hz
- › Leistungsaufnahme / Standby: 465 W/0.2 W

- › Abmessungen: (W x H x D)/Gewicht:  
AV Receiver: 435 x 148 x 321 mm/8.0 kg  
Front Lautsprecher: 90 x 131.5 x 108.5 mm/0.5 kg  
Center Lautsprecher: 220 x 97 x 100 mm/0.6 kg  
Surround Lautsprecher: 90 x 131.5 x 108.5 mm/0.5 kg  
Subwoofer: 230 x 393 x 331 mm/4.6 kg



HTP-076(B)/MMP

**Dolby Atmos®/Dolby Surround Upmixing**

Das HTP-076 ist mit der 3.1.2-Kanal-Konfiguration der neuesten Kino-Klangplattform Dolby Atmos® kompatibel. Sie können objekt-orientierten Klang in sanften, schwungvollen Bewegungen oder in realistischen, dreidimensionalen Bewegungen oberhalb der Atmos-Lautsprecher wiedergeben. Andere Audio-codecs wie PCM und DSD können mit Dolby Surround für die Wiedergabe von 3D-Surround-Klang aufgerüstet werden.



**Bereit für Video Standards der nächsten Generation**

Das HTP-076 unterstützt Pass-Through-Signale für HDR10-, HLG- (Hybrid Log-Gamma) und Dolby Vision-Signale. Wenn Sie ein kompatibles Quellgerät anschließen, können Sie diese neuesten Videostandards auf einem kompatiblen Display genießen. Darüber hinaus unterstützen alle HDMI-Anschlüsse 4K (60p/4:4:4/24-Bit), Wide Color Gamut (BT.2020) und HDCP 2.2, sodass Sie problemlos auf neue Geräte upgraden und Premium-Inhalte wie 4K-Videos mit digitalem Kopierschutz genießen können.



**DTS:X®/DTS Neural:X Upmixing**

DTS:X ist der Audiocodec der nächsten Generation von DTS, der objektbasiertes Audio verwendet, um ein neues immersives und interaktives Audioerlebnis zu ermöglichen. Da DTS:X das Audiosignal automatisch an die vorhandenen Kanäle und das Lautsprechersystem anpassen kann, ist kein spezielles Lautsprecherlayout erforderlich. Erleben Sie eine beeindruckende Klanglandschaft mit unglaublich sattem und lebensechtem Klang. Andere Audiocodecs wie PCM und DSD können durch DTS Neural:X die Wiedergabe von 3D-Surround-Klang deutlich verbessern.



**HDR Dynamic Range Expansion Bild**



Nur zur Veranschaulichung

**Dolby Atmos Height Virtualization\***

Bei der Wiedergabe eines beliebigen Dolby-Formats ermöglicht die Verwendung des Dolby Atmos Height Virtualizer ein immersiveres Hörerlebnis durch einen virtuellen Surround- und Atmos-Effekt beim Einsatz herkömmlicher Lautsprecherlayouts, ohne zusätzliche Surround- oder Höhen-Lautsprecher.

\* Funktion mit zukünftigem Firmware-Update verfügbar



**Zone B-Ausgang für kabellose Kopfhörer**

Das HTP-076 ist mit Audioausgangsanschlüssen für eine Zone B ausgestattet, wodurch die Wiedergabe der Hauptzone durch Anschluss eines drahtlosen Kopfhörers erweitert werden kann.

**DTS Virtual:X**

Mit DTS Virtual:X können Sie einen dreidimensionalen, immersiven Klang ähnlich wie DTS:X genießen, benötigen aber keine Höhen oder Surround Lautsprecher. Die Technologie unterstützt 2- bis 7.1.4-Kanal-Eingangsquellen zur Ausgabe an 2- bis 5.1-Kanal-Lautsprecherlayouts. DTS Virtual:X funktioniert mit allen DTS-Codecs, einschließlich DTS:X.



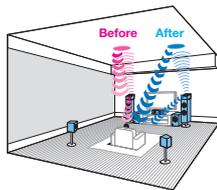
**Integrierte Bluetooth® Wireless-Technologie**

Streamen Sie Songs von kompatiblen Geräten mit der integrierten Bluetooth® Wireless-Technologie (Ver. 4.2 + LE). Das HTP-076 verfügt über A2DP / AVRCP-Profil mit Unterstützung für SBC / AAC-Codecs. Durch Drücken der Bluetooth-Taste an der Vorderseite können Sie die BT-Funktion auch dann direkt starten, wenn sich das Gerät im Standby-Modus befindet.



**Reflex Optimizer**

Bei Verwendung von Dolby Atmos-fähigen Lautsprechern wird der vom Gerät erzeugte Klang der oberen Richtwirkung von der Decke reflektiert, während Klang der unteren Richtwirkung direkt das Ohren erreicht. Die verschiedenen Wege verursachen eine Phasen-verschiebung, wodurch sich der Klang unangenehm anfühlt. Der Reflex Optimizer, welcher die Phase-Control-Technologie verwendet, passt diese Verschiebung an und verbessert die Lokalisierung des Klangbildes, indem er die Frequenzen an die der Bodenlautsprecher anpasst und so die ideale Wiedergabeumgebung schafft.



**Speicherbare Benutzerprofile**

Drücken Sie einfach die Personal Preset-Taste an der Vorderseite drei Sekunden lang, und Ihre aktuellen Einstellungen wie Lautstärke und Wiedergabemodus können gespeichert werden. Bis zu drei Voreinstellungen können registriert und einfach über die Taste an der Frontblende oder über die Fernbedienung abgerufen werden.

**Dialogverbesserung**

Mit dieser einzigartigen Klangfunktion für den mittleren Frequenzbereich können Sie mit der Auf / Ab-Taste der Fernbedienung unabhängige Lautstärkeanpassungen dieses Bereiches einschließlich der Dialoge in Filmen vornehmen.

**Synchronisierter Klang mit Phasensteuerung**

Als innovative Lösung für die Phasenverzögerung zwischen dem Subwoofer und den Hauptkanallautsprechern, die durch den Bassmanagement-Filter verursacht wird, kompensiert die Phase Control den verzögerten Bass, um die Schallsynchronisation zu verbessern.



**Bildschirminformationen zum Audio- / Videostatus**

Die Bildschirmanzeige zeigt jetzt detaillierte Eingabe- und Ausgabeinformationen zu den wiedergegebenen Inhalt. So können Sie sehen, ob Ihr Video mit Dolby Vision ausgegeben wird oder ob der Film Dolby Atmos- oder DTS:X-Ton verarbeitet.



• PIONEER, Phase Control, Advanced Sound Retriever und die Logos sind eingetragene Marken der Pioneer Corporation und werden unter Lizenz verwendet. • Die Begriffe HDMI und HDMI High-Definition Multimedia Interface sowie das HDMI-Logo sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing Administrator Inc. in den USA und anderen Ländern. • Dolby, Dolby Atmos, Dolby Vision und das Doppel-D-Symbol sind eingetragene Marken der Dolby Laboratories. • Informationen zu DTS-Patenten finden Sie unter <http://patents.dts.com>. Hergestellt unter Lizenz von DTS, Inc. DTS, das Symbol, DTS und das Symbol zusammen, DTS:X, Virtual:X, das DTS:X-Logo und das DTS Virtual:X-Logo sind eingetragene Marken oder Marken von DTS, Inc. in den Vereinigten Staaten und / oder anderen Ländern. © DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten. • Die Bluetooth®-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. • „x.Colour“ ist eine Marke der Sony Corporation. • Blu-ray Disc™, Blu-ray™ und Ultra HD Blu-ray™ sowie die Logos sind Marken der Blu-ray Disc Association.